

Capacryl PU Gloss

Smalto acrilpoliuretano lucido



Descrizione del Prodotto

| | |
|-------------------------|---|
| Campo di Applicazione | Smalto all'acqua lucido a base di resina acrilpoliuretano, idoneo per l'applicazione in interno ed esterno su supporti in legno, metallo e PVC duro previo trattamento con mano di fondo. |
| Proprietà del materiale | <ul style="list-style-type: none"> ■ Certificato ambientale Blauer Engel ■ Adatto per giocattoli per bambini secondo EN 71-3 ■ Certificato HACCP, per ambienti con presenza di alimenti ■ Resistente ai comuni detergenti domestici e a disinfettanti ■ Antiblocking ■ Elevata resistenza all'abrasione, a graffi e urti ■ Resistente agli agenti atmosferici ■ Facile lavorazione e applicazione ■ Pressoché inodore |
| Imballaggi | <ul style="list-style-type: none"> ■ Bianco: 0,75 - 2,5 litri ■ Base 1/W: 0,7 - 2,4 litri ■ Base 3/M: 0,7 - 2,4 litri ■ Base 5/T: 0,7 - 2,4 litri |
| Colori | <p>Tinte pronte disponibili: Bianco.</p> <p>Base W e Base T: messa in tinta possibile mediante ColorExpress (CapaTint).</p> <p>In caso di applicazione di colori intensi a minor potere coprente (es. rosso, arancio o giallo) si consiglia il trattamento preventivo con una mano di fondo di prodotto tinteggiato in colorazione simile a quella finale.</p> <p>Stabilità del colore come da foglio informativo BFS num. 26: Legante: classe A Pigmento: gruppo 1-3 a seconda della tonalità</p> |
| Opacità | <p>G₁ Lucido, > 60 Gloss a 60° secondo EN 1062</p> <p>L'opacità può variare in funzione del colore scelto, della tipologia di supporto e del fondo utilizzato.</p> |
| Magazzinaggio | Il prodotto è confezionato in idonei imballi. Ogni confezione è specificatamente etichettata e riporta il codice di produzione che identifica l'impianto e il periodo di produzione. Il prodotto deve essere tenuto al fresco, ma al riparo dal gelo, nelle confezioni originali ben chiuse. Nelle confezioni originali sigillate la stabilità è garantita per un anno. |
| Dati tecnici | <ul style="list-style-type: none"> ■ Abrasione ad umido: Classe 1 secondo EN 13300 ■ Densità: Ca. 1,3 kg/l |



www.blauer-engel.de/uz12a



Applicazione

| Supporti idonei | Supporti in legno dimensionalmente stabili, in metallo e in PVC duro, previa applicazione di un fondo. Il supporto deve essere pulito, portante, asciutto e privo di sostanze distaccanti. L'umidità residua del legno di elementi costruttivi dimensionalmente stabili non deve superare il 13%. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|-------------------------|--|--|-------|----------|---------------|------------------|--------------------------|-----------------|---|-------------------------|----------------|---------|------------------|---------|---------------------|-------------------|-----------------|---------------------|-----------------|-----------------|---------------------|----------------------------------|---------|---------------------|--------------------------|-----------------|---------------------|
| Preparazione del substrato | <p>Elementi in legno Carteggiare le superfici del legno lungo la venatura, pulire accuratamente eliminando le sostanze sporgenti dal legno come p.es. resine e galla di resina. Smussare gli spigoli vivi. L'umidità interna di elementi in legno dimensionalmente stabili non deve superare il 13%. Applicare una mano di fondo Capacryl PU-Vorlack o Capalac Grundierweiss.</p> <p>Zinco, PVC rigido I supporti devono essere puliti con soluzione ammoniacale. Applicare una mano di fondo Capacryl Haftprimer.</p> <p>Alluminio, rame I supporti devono essere puliti con diluente nitro. Applicare una mano di fondo Capacryl Haftprimer.</p> <p>Intonaci, gesso e cartongesso Rimuovere la polvere, lo sporco e le incorenze. Su superfici sfarinanti applicare una mano di fondo trasparente Acryl-Hydrosol. Su superfici assorbenti applicare una mano di fondo trasparente Capaplex-s o CapaSol RapidGrund. Su superfici decoese applicare una mano di fondo trasparente Acryl-Konsolidierung. Applicare una mano di fondo Capacryl Haftprimer.</p> <p>Vecchi strati di pittura o vernice Eliminare le vecchie finiture non portanti. Carteggiare le superfici verniciate con smalti o idrosmalti lucidi e satinati. Levigare i vecchi strati di vernici stabili e sgrassare per rimuovere tracce di polvere e sporco. Applicare una mano di fondo Capacryl Haftprimer.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Preparazione del materiale | Mescolare bene prima dell'uso. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodo di applicazione | <p>Pennello, a rullo o a spruzzo. Per l'applicazione a pennello utilizzare uno strumento specifico per smalti ad acqua. In caso di applicazione su superfici estese, applicare lo smalto con un rullo a pelo corto in poliester testurizzato oppure in poliammide fioccatto e ripassare immediatamente con un rullo in spugna a pori fini. La dimensione degli attrezzi deve corrispondere a quella della superficie per consentire una rapida applicazione e un secondo passaggio uniforme sulle superfici.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Diluizione | Max. 5-15% con acqua per la mano intermedia. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ciclo di applicazione | <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Cicli di verniciatura</th> </tr> <tr> <th>Fondo</th> <th>Utilizzo</th> <th>Mano di fondo</th> <th>Mano di finitura</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Legno, supporti in legno</td> <td>Interno/Esterno</td> <td>Capacryl PU-Vorlack o Capalac Grundierweiss</td> <td rowspan="7">2x Capacryl PU-Satin 1)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Ferro, Acciaio</td> <td>Interno</td> <td>Capalac AllGrund</td> </tr> <tr> <td>Esterno</td> <td>2x Capalac AllGrund</td> </tr> <tr> <td>Zinco, PVC rigido</td> <td>Interno/Esterno</td> <td>Capacryl Haftprimer</td> </tr> <tr> <td>Alluminio, rame</td> <td>Interno/Esterno</td> <td>Capacryl Haftprimer</td> </tr> <tr> <td>Intonaci, gesso e cartongesso 2)</td> <td>Interno</td> <td>Capacryl Haftprimer</td> </tr> <tr> <td>Vecchi strati di vernice</td> <td>Interno/Esterno</td> <td>Capacryl Haftprimer</td> </tr> </tbody> </table> <p>1) In caso di tonalità poco coprenti (p.es. nei colori giallo/rosso/arancione) può risultare necessaria un'ulteriore mano.</p> <p>2) Pretrattare i supporti che presentano fenomenologie di sfarinamento, assorbimento elevato o non omogeneo e decoesione con un idoneo fondo trasparente. Vedere Preparazione del substrato.</p> <p>Nota: in caso di rivestimenti in polvere e coil coating o altri supporti critici effettuare una prova in uno o più punti della superficie e verificare l'adesione.</p> | Cicli di verniciatura | | | | Fondo | Utilizzo | Mano di fondo | Mano di finitura | Legno, supporti in legno | Interno/Esterno | Capacryl PU-Vorlack o Capalac Grundierweiss | 2x Capacryl PU-Satin 1) | Ferro, Acciaio | Interno | Capalac AllGrund | Esterno | 2x Capalac AllGrund | Zinco, PVC rigido | Interno/Esterno | Capacryl Haftprimer | Alluminio, rame | Interno/Esterno | Capacryl Haftprimer | Intonaci, gesso e cartongesso 2) | Interno | Capacryl Haftprimer | Vecchi strati di vernice | Interno/Esterno | Capacryl Haftprimer |
| Cicli di verniciatura | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Fondo | Utilizzo | Mano di fondo | Mano di finitura | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Legno, supporti in legno | Interno/Esterno | Capacryl PU-Vorlack o Capalac Grundierweiss | 2x Capacryl PU-Satin 1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ferro, Acciaio | Interno | Capalac AllGrund | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Esterno | 2x Capalac AllGrund | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Zinco, PVC rigido | Interno/Esterno | Capacryl Haftprimer | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Alluminio, rame | Interno/Esterno | Capacryl Haftprimer | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Intonaci, gesso e cartongesso 2) | Interno | Capacryl Haftprimer | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vecchi strati di vernice | Interno/Esterno | Capacryl Haftprimer | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Consumo/Resa | <p>Circa 100-120 ml/m² 8-10 m²/l</p> <p>Per mano, secondo il potere assorbente e la ruvidità del supporto. Il valore riportato deve considerarsi indicativo poiché l'esatto consumo va determinato mediante applicazione di prova.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Condizioni di applicazione

Temperatura minima per l'applicazione: +8° C, aria, supporto, prodotto.
Umidità relativa massima consentita: 70%.

Non applicare sotto l'azione diretta del sole, su superfici calde, in presenza di forte vento, pioggia, nebbia, pericolo di gelate notturne e in generale con temperatura inferiore a + 5° C (aria, supporto, prodotto).
L'applicazione del prodotto eseguita in condizioni atmosferiche non idonee influenza negativamente i tempi di essiccazione, compromettendo il raggiungimento ottimale delle caratteristiche estetiche e prestazionali.

Essiccazione/Tempo di essiccazione

A +20° C e U.R. 65%:
- Al tatto dopo ca. 1-2 ore
- Ricopribile dopo ca. 10-12 ore
- Reticolazione completa dopo 48 ore

In presenza di temperature più basse e/o di umidità dell'aria più elevate i tempi indicati possono aumentare considerevolmente.

Pulizia degli utensili

Subito dopo l'uso con acqua.

Applicazione con sistema di spruzzatura

Airless:

Ø Ugello: 0,008–0,011", Pressione spruzzo: 200 bar, Diluizione: Max 5% con acqua.

Misto aria:

Ø Ugello: 0,011–0,013", Pressione spruzzo: 120 bar, Pressione aria: 2-3 bar, Diluizione: Max 5% con acqua.

Bassa Pressione:

Ø Ugello: 1,8-2,2 mm, Pressione aria: 0,5 bar circa, Diluizione: Max 15% con acqua.

Alta Pressione:

Ø Ugello: 2,0-2,5 mm, Pressione aria: 2-3 bar, Diluizione: Max 15% con acqua.

Avvertenze

Indicazioni di pericolo/Consigli di prudenza (Stato alla data di pubblicazione)

Vedere l'etichetta del prodotto o la Scheda di sicurezza.

Smaltimento

Dopo l'utilizzo non disperdere i contenitori nell'ambiente. Smaltire il prodotto/recipiente in conformità alla regolamentazione locale/nazionale. Conferire i contenitori con residui di prodotto liquido ai punti di raccolta rifiuti per pitture e smalti. Smaltire residui di prodotto indurito nei punti di raccolta di sfridi/materiali edili.

Valore limite Europeo per il contenuto in VOC

Di questo prodotto (cat. 1/d): 130 g/l. Questo prodotto contiene al massimo 110 g/l VOC.

Ulteriori informazioni

Voci di capitolato

Capacryl PU-Gloss

Applicazione a pennello, rullo o spruzzo di smalto acrilpoliuretano a base acqua lucido (G1 > 60 gloss a 60° EN1062) per interni ed esterni per interni ed esterni. Certificato Blauer Engel e adatto per giocattoli per bambini secondo EN 71-3 e conforme HACCP. Resistente ai graffi, agli urti e detergenti domestici e disinfettanti, antiblocking. Diluibile con acqua max 15% contenente al massimo 110 g/l VOC e con un consumo di 100-120 ml/mq. Asciutto e ricopribile dopo 10-12 ore.

Aggiornamento: settembre 2022

La presente Scheda Tecnica è stata redatta sulla base dello stato attuale della tecnica e delle nostre esperienze. Per quanto riguarda i numerosi sottofondi e le differenti condizioni degli elementi da trattare, l'acquirente/applicatore non viene esonerato dal suo dovere di verificare in modo professionale ed artigianale, e di propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo d'impiego voluto, nelle condizioni in cui si trova il manufatto. Alla pubblicazione di una nuova edizione, il presente stampato perde la sua validità.

Consulenza tecnica In questo documento non è possibile analizzare tutti i fondi in pratica esistenti e il loro trattamento di rivestimento. Per i casi difficili o dubbi, consultate il nostro servizio di Assistenza Tecnica.

DAW Italia GmbH & Co KG – Marchio Caparol · Largo R. Murjahn, 1 · 20071 Vermezzo con Zelo (MI) · Tel. +39 02 9485521 · fax +39 02 948552297 · email: info@dawitalia.it · web: www.dawitalia.it