

VALMETAL

VALSETIN[®]2

VALMETAL

VALPAINT[®]



La vera eleganza non sfiorisce mai

EFFETTO SETA SPATOLATA



EFFETTO SETA SPATOLATA



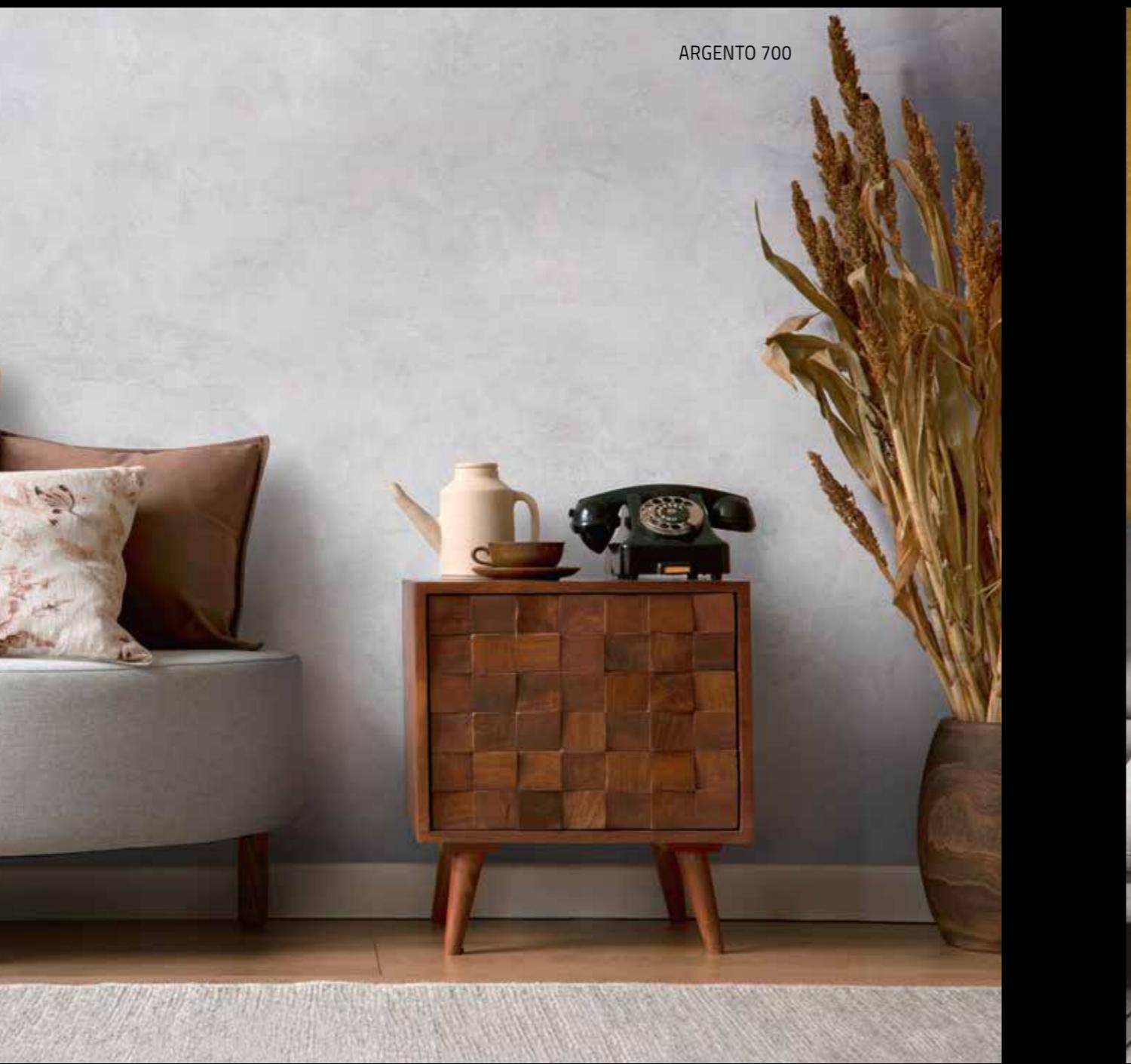
PRIMER 400 + VALSETIN 2 ORO ANTICO 714
PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 539 (75 ML.) VALSETIN 2 ORO ANTICO 714 (LT. 1)
PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 538 (250 ML.) VALSETIN 2 ORO ANTICO 714 (LT. 2,5)
PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 539 (500 ML.) VALSETIN 2 ORO ANTICO 714 (LT. 4)

PRIMER 400 + VALSETIN 2 ORO 709
PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML.) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1)
PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML.) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5)
PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML.) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4)

EFFETTO SETA SPATOLATA



ARGENTO 700



ARGENTO 700



ORO ANTICO 714

EFFETTO SETA SPATOLATA



ORO ANTICO 714



ARGENTO 700 + 544 B



ARGENTO 700 + 544 C



ARGENTO 700 + 544 E



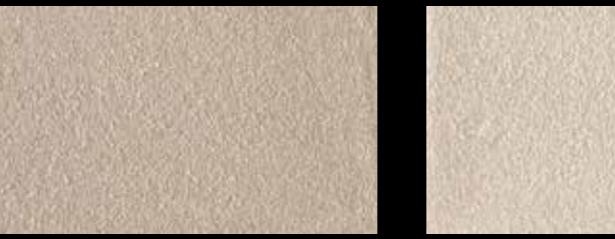
ARGENTO 700 + 544 G



ARGENTO 700 + 484 A



ARGENTO 700 + 484 C



ARGENTO 700 + 484 E



ARGENTO 700 + 484 G



ARG. 700 + 479 C



ARGENTO 700 + 467 C



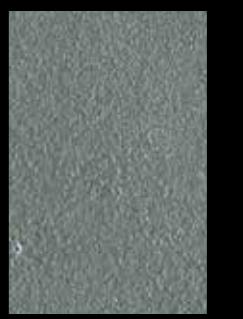
ARGENTO 700 + 467 E



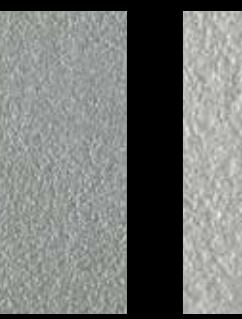
ARGENTO 700 + 467 G



ARGENTO 700 + 462 B



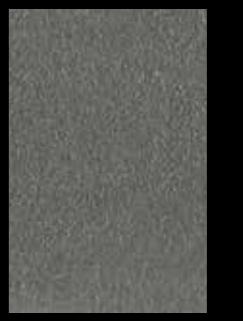
ARGENTO 700 + 462 C



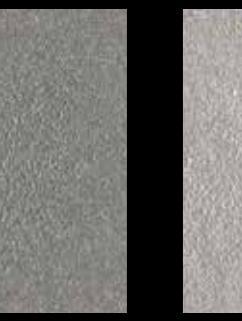
ARGENTO 700 + 462 E



ARGENTO 700 + 496 C



ARGENTO 700 + 496 E



ARGENTO 700 + 496 G



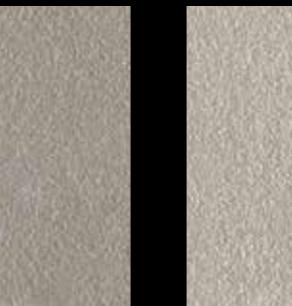
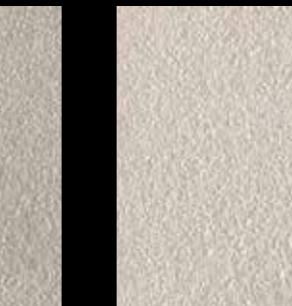
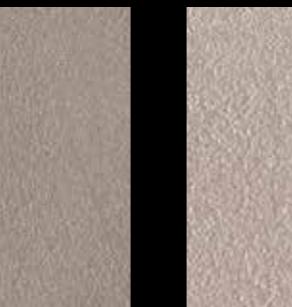
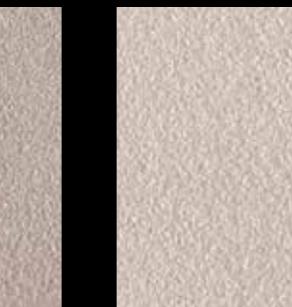
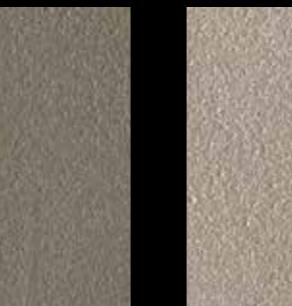
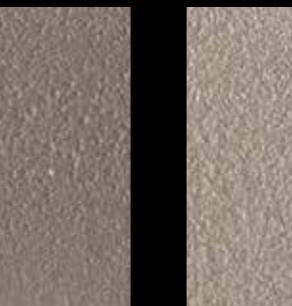
ARGENTO 700 + 479 A



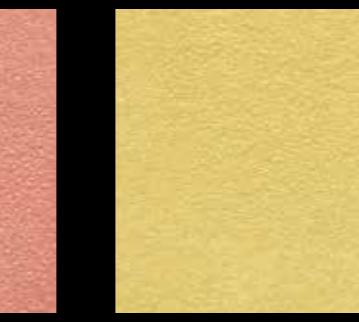
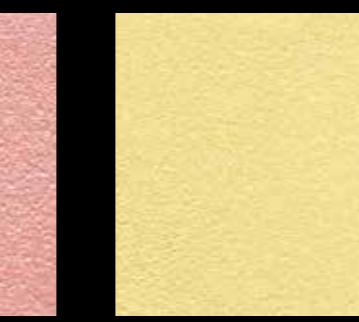
ARGENTO 700 + 479 C



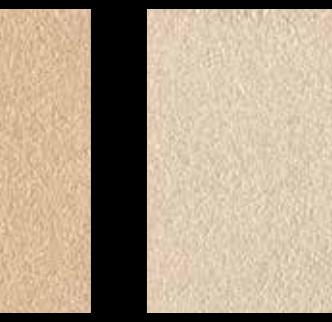
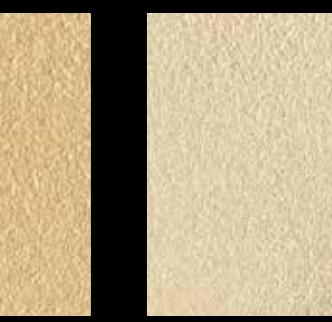
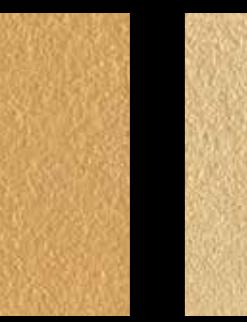
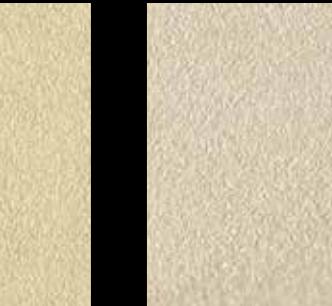
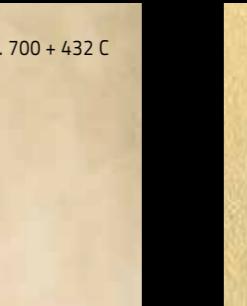
ARGENTO 700 + 479 G

ARGENTO 700 + **539 G**ARGENTO 700 + **466 G**ARGENTO 700 + **539 E**ARGENTO 700 + **466 E**ARGENTO 700 + **539 C**ARGENTO 700 + **466 C**ARGENTO 700 + **539 B**ARGENTO 700 + **466 B**ARGENTO 700 + **470 C**ARGENTO 700 + **470 E**ARGENTO 700 + **470 G**ARGENTO 700 + **540 B**ARGENTO 700 + **540 E**ARGENTO 700 + **540 G**ARGENTO 700 + **472 B**ARGENTO 700 + **472 E**ARGENTO 700 + **472 G**ARGENTO 700 + **497 A**ARGENTO 700 + **497 B**ARGENTO 700 + **497 E**

ARG. 700 + 540 B



ARG. 700 + 432 C





ARGENTO 700 + 426 C



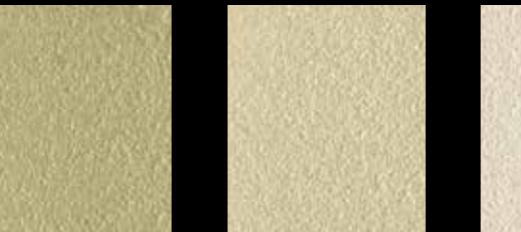
ARGENTO 700 + 426 D



ARGENTO 700 + 426 F



ARGENTO 700 + 426 G



ARGENTO 700 + 476 C



ARGENTO 700 + 476 E



ARGENTO 700 + 476 G



ARGENTO 700 + 538 D



ARGENTO 700 + 538 E



ARGENTO 700 + 538 F



ARGENTO 700 + 538 G



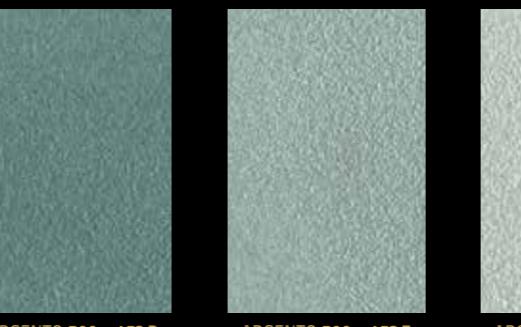
ARGENTO 700 + 532 C



ARGENTO 700 + 532 E



ARGENTO 700 + 532 G



ARGENTO 700 + 453 B



ARGENTO 700 + 453 E



ARGENTO 700 + 453 G



ARGENTO 700 + 536 B



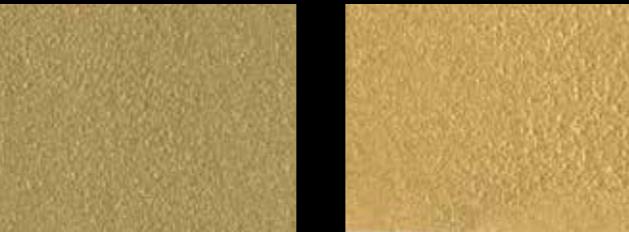
ARGENTO 700 + 536 E



ARGENTO 700 + 536 G



ARG. 700 + 532 C

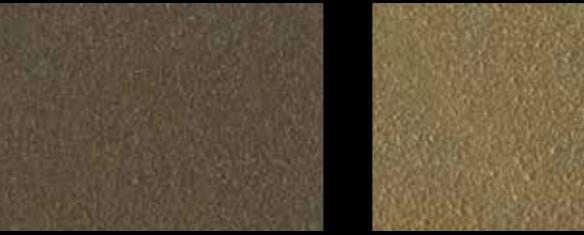




ORO 709 + 538 B



ORO 709 + 538 E



ORO 709 + 496 E



ORO 709 + 496 B



ORO 709 + 462 B



ORO 709 + 462 C



ORO 709 + 462 E



ORO 709 + 536 B

ORO 709 + 536 C

ORO 709 + 536 E



ORO 709 + 447 B

ORO 709 + 447 C

ORO 709 + 447 E

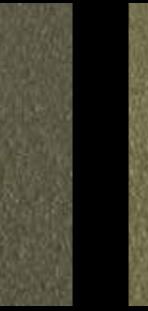


ORO 709 + 446 B

ORO 709 + 446 C



ORO 709 + 446 F



ORO 709 + 536 E

ORO 709 + 536 C

ORO 709 + 536 E



ORO 709 + 447 B

ORO 709 + 447 C

ORO 709 + 447 E



ORO 709 + 446 B

ORO 709 + 446 C



ORO 709 + 446 F



ORO 709 + 536 E

PRIMER 400 LT. 0,750 + VALSETIN 2 ARGENTO 700 LT. 1

- A PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (40 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (80 ML)
B PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (30 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (40 ML)
C PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (20 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (20 ML)
D PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (10 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (10 ML)
E PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (5 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (5 ML)
F PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (3 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (3 ML)

PRIMER 400 LT. 2,5 + VALSETIN 2 ARGENTO 700 LT. 2,5

- A PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (133 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (200 ML)
B PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (100 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (100 ML)
C PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (67 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (50 ML)
D PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (33 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (25 ML)
E PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (17 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (12 ML)
F PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (10 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (7 ML)
G PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (7 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (2 ML)

PRIMER 400 LT. 5 + VALSETIN 2 ARGENTO 700 LT. 4

- A PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (266 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (320 ML)
B PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (200 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (160 ML)
C PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (134 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (80 ML)
D PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (66 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (40 ML)
E PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (34 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (20 ML)
F PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (20 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (12 ML)
G PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (14 ML) VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (4 ML)

PRIMER 400 LT. 0,750 + VALSETIN 2 ORO 709 LT. 1

- B PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML) + COLORI' (24 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1) + COLORI' (40 ML)
C PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML) + COLORI' (9 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1) + COLORI' (20 ML)
E PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML) + COLORI' (3 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1) + COLORI' (5 ML)
F PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML) + COLORI' (2 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1) + COLORI' (3 ML)

PRIMER 400 LT. 2,5 + VALSETIN 2 ORO 709 LT. 2,5

- B PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML) + COLORI' (80 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5) + COLORI' (100 ML)
C PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML) + COLORI' (30 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5) + COLORI' (50 ML)
E PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML) + COLORI' (10 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5) + COLORI' (12 ML)
F PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML) + COLORI' (7 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5) + COLORI' (7 ML)

PRIMER 400 LT. 5 + VALSETIN 2 ORO 709 LT. 4

- B PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML) + COLORI' (160 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4) + COLORI' (160 ML)
C PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML) + COLORI' (60 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4) + COLORI' (80 ML)
E PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML) + COLORI' (20 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4) + COLORI' (20 ML)
F PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML) + COLORI' (14 ML) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4) + COLORI' (12 ML)

I E' una pittura decorativa all'acqua per interno elegante e ricercata, che personalizza gli ambienti e conferisce unicità agli spazi.

La preziosità della seta e le molteplici tinte si combinano perfettamente in VALSETIN 2, creando ambientazioni esclusive, in stile classico o moderno, che rispondono ad ogni esigenza decorativa e soddisfano appieno il proprio gusto personale.

CARATTERISTICHE:

Per ottenere i colori del catalogo occorre colorare il VALSETIN 2 con la relativa quantità di pasta colorante, denominata COLORI'.

In alternativa si può colorare con il Sistema Tintometrico VALCLONE.

APPLICAZIONE DEL VALSETIN.

Effetto Seta Spatolata: Stendere uno strato sottile di VALSETIN 2 con il Frattone Inox PV 43. Dopo aver coperto circa 1 mq, ribattere il VALSETIN 2 applicato con spatolate incrociate in tutte le direzioni, in modo da creare degli effetti satinati, cangianti e morbidi come la seta. Terminata l'applicazione si possono riprendere eventuali imperfezioni, applicando nuovamente il VALSETIN 2 spatolando e creando al tempo stesso dei riflessi chiari-scuri come sopra descritto.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Eliminare le vecchie pitture non ancorate e sfarinanti e lavare con saponi adeguati. A supporto asciutto, stuccare ed una volta essiccato, carteggiare per lasciare bene la superficie. Successivamente, applicare come fissativo, una mano di PRIMER 400 diluito al 50% con acqua e dopo circa 4 - 6 ore a 20°C stendere una seconda mano di PRIMER 400 non diluito.

Il PRIMER 400 va applicato con Rullo di lana o a Pennello o a Spruzzo con passaggi incrociati per ottenere una maggiore copertura del supporto. Se invece le superfici sono sane, lisce, non sfarinanti o nuove, carteggiare solo dove necessario per rendere liscio il supporto.

Appicare poi il PRIMER 400 non diluito solo sulle stuccature e dopo 4 - 6 ore a 20°C stendere, su tutta la superficie, il PRIMER 400 che va applicato sempre a copertura del supporto.

Dopo 4 ore a 20°C, procedere con l'applicazione del VALSETIN 2.

N.B.: Il PRIMER 400 va colorato, prima dell'applicazione, in base al colore del VALSETIN 2 scelto.

DATI TECNICI:

Diluizione: il VALSETIN 2 ed il PRIMER 400 sono pronti all'uso. **Resa:** PRIMER 400 circa LT. 1 per 11 - 12 mq. una mano a copertura; VALSETIN 2 circa LT. 1 per 7 - 9 mq. una mano a copertura

Confezioni: PRIMER 400 è disponibile in confezioni da LT. 0,750 - 2,5 - 5; VALSETIN 2 è fornito in confezioni da LT. 1 - 2,5 - 4; il COLORI' è da ML. 80 e da ML. 480. Tutti i prodotti vanno mescolati bene prima dell'uso. **Aspetto del prodotto:** satinato. **Temperatura per applicazione:** superiore a +10°C e inferiore a +30°C. **Essiccazione:** fuori polvere dopo circa 2 ore a 20°C. Asciutto dopo circa 4 - 6 ore a 20°C. Indurisce dopo 24 ore in base alla temperatura dell'ambiente.

Resistenza: dopo il completo indurimento, rimane una pellicola elastica e traspirante che fornisce una buona resistenza agli urti ed alle normali abrasioni. Lavabilità: leggermente lavabile con acqua e comuni detergents dopo 15 giorni dall'applicazione. **Pulizia attrezzi:** con acqua e sapone. **Conservazione:** in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperatura superiore a +5°C e inferiore a +30°C. **Stabilità:** 2 anni circa in confezioni ben sigillate e mai aperte.

NORME PARTICOLARI DI SICUREZZA:

Evitare il contatto diretto con la pelle, proteggere gli occhi ed il viso, in caso di contatto, lavare immediatamente ed abbondantemente con acqua e consultare il medico. Le attrezzature non devono essere lavate in corsi d'acqua, scarichi, ecc.

AVVERTENZE PER L'UTILIZZATORE:

Resistance: after it has hardened completely, an elastic and breathable film forms, offering excellent resistance to impacts and normal abrasion. **Washability:** slightly washable with water and common detergents 15 days after application.

Equipment cleaning: with soap and water.

Storage: make sure that the tin is tightly closed, even after use, and store at a temperature between +5°C and +30°C.

Nettoyage des outils: à l'eau et au savon.

Conservation: dans un bidon bien fermé, même après usage, à une température comprise entre +5°C et +30 C.

Stabilité: 2 ans environ dans des bidons bien fermés, jamais ouverts.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ PARTICULIÈRES:

Éviter le contact direct avec la peau. Protéger les yeux et le visage. En cas de contact, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin. Les outils ne doivent pas être nettoyés avec de l'eau.

USER PRECAUTIONS:

N.B.: the information provided herein is, to the best of our knowledge, correct and accurate. However, considering that the conditions in which the products are used are not under our control, we shall not be held liable for any recommendations or advice provided. We recommend testing a full application cycle on a small area to check the outcome, especially the product's adherence, strength and final effect. Subsequently, proceed with the decoration procedure while constantly monitoring the decorative effects, since PRIMER 400 and VALSETIN 2 are made with natural ingredients and special resins that react differently depending on the method of application. Each application cycle will therefore acquire its own unique character. The shades can vary from those shown in the catalogue by 15% to 20%, and can also vary between different batches. When working with different batches, finish working in a corner and then mix the remaining product with that of the new batch in a large container before proceeding further.

N.B.: We suggest that you carefully view the video tutorial of the effect you wish to obtain before applying the product.



GB An elegant and sophisticated water-based decorative paint that adds a personal touch to environments and bestows a unique dimension on spaces. The refined quality of silk and the many available shades combine perfectly in VALSETIN 2 to create exclusive atmospheres - in a classical or modern style - that suit any decoration requirement and thoroughly fulfil personal tastes.

CARATTERISTICHE:

To obtain the colours displayed in the catalogue, you need to colour VALSETIN 2 with the relevant amount of COLORI' colouring paste. Alternatively, the VALCLONE Dispensing System may be used to achieve the desired colour.

APPLYING VALSETIN 2.

Spatula-Stroke Silk Effect: Apply a thin layer of VALSETIN 2 using the PV 43 stainless steel trowel. After having covered roughly 1 m², apply VALSETIN 2 with criss-cross spatula strokes in all directions, so as to create the satin, iridescent and soft effects reminiscent of silk.

Once the application is complete, work over any imperfections by reapplying VALSETIN 2 with a spatula and creating light-and-dark reflections as described above.

SURFACE PREPARATION:

Remove old peeling and chalking paint and wash the surface using suitable soap. Fill any cracks when the surface is dry. Once the filler has dried, sand the surface to make sure it is smooth. Next, apply a coat of PRIMER 400 diluted 50% with water to act as a fixative. After approximately 4 - 6 hours at 20°C, apply a second coat of PRIMER 400 undiluted. PRIMER 400 should be applied using a wool roller, brush or spray gun with criss-cross strokes to obtain a higher degree of surface coverage.

If, on the other hand, the surface is clean, smooth, intact or new, only sand where necessary to ensure it is perfectly smooth. Next, apply PRIMER 400 undiluted on the filled areas only; after 4 - 6 hours at 20°C, apply PRIMER 400 over the entire surface to achieve optimal coverage. After 4 hours at 20°C, proceed with the application of VALSETIN 2.

N.B.: PRIMER 400 should be coloured before application, in accordance with the selected VALSETIN 2 colour.

TECHNICAL DATA:

Dilution: VALSETIN 2 and PRIMER 400 are ready for use.

Coverage: PRIMER 400 roughly 1 litre for 11 - 12 m² for a single coat; VALSETIN 2 roughly 1 litre for 7 - 9 m² for a single coat.

Packaging: PRIMER 400 is available in 0.750 l, 2.5 l and 5 l containers; VALSETIN 2 is supplied in 1 l, 2.5 l and 4 l containers; COLORI' comes in 80 ml and 480 ml containers. All products should be mixed thoroughly before use.

Conditionnement: PRIMER 400 est conditionné en pots de 0,750 - 2,5 - 5 litres; VALSETIN 2 est conditionné en pots de 1 - 2,5 - 4 litres; COLORI' est disponible en 80 ml et en 480 ml. Attention à bien mélanger les produits avant leur utilisation.

Aspect du produit: satiné.

Température d'application: entre +10°C et +30°C.

Séchage: hors poussière au bout de 2 heures environ à 20°C. Sec au bout de 4 - 6 heures environ à 20°C.

Il durcit au bout de 24 heures selon la température ambiante.

Résistance: une fois complètement durci, il reste une pellicule élastique et transpirante offrant une bonne résistance à l'eau, aux chocs et aux abrasions normales. Entretien: légèrement lavable à l'eau et avec des détergents courants 15 jours après l'application.

Storage: make sure that the tin is tightly closed, even after use, and store at a temperature between +5°C and +30°C.

Nettoyage des outils: à l'eau et au savon.

Conservation: dans un bidon bien fermé, même après usage, à une température comprise entre +5°C et +30°C.

Stabilité: 2 ans environ dans des bidons bien fermés, jamais ouverts.

CONSEILS UTILES POUR L'UTILISATEUR:

N.B.: Les renseignements fournis, d'après les résultats de nos expériences, sont précis et exacts. Les conditions d'utilisation échappant toutefois à notre contrôle, nous déclinons toute responsabilité quant aux avis et aux conseils fournis. Nous conseillons d'effectuer un essai d'application complet sur une petite surface pour s'assurer du résultat et notamment de l'adhérence, de la résistance et de l'aspect final. Parachever ensuite la décoration en gardant constamment sous contrôle les effets décoratifs obtenus car PRIMER 400 et VALSETIN 2 sont composés de produits naturels et de résines spéciales qui réagissent selon le mode d'application. Chaque travail aura donc sa propre personnalité. Les teintes peuvent varier de 15% à 20% par rapport au catalogue et selon les lots. En cas de lots différents, finir le travail dans un angle, mélanger ensuite le produit restant avec le produit neuf dans un grand bidon avant de poursuivre l'application.

N.B.: Avant l'application regarder attentivement le tutoriel vidéo concernant l'Effet recherché.

D Es handelt sich um eine elegante und außergewöhnliche Dekorationsfarbe für Innenräume, die den Raum- en Charakter und ein einzigartiges Flair verleiht. Kostbare Seide in Kombination mit zahlreichen Farbtönen machen VALSETIN 2 aus. So entstehen exklusive, klassische oder moderne Räume, die jedem Dekorationswunsch und Geschmack entsprechen.

EIGENSCHAFTEN:

Um die im Katalog gezeigten Farben zu erhalten, muss VALSETIN 2 mit der entsprechenden Menge Farbpaste mit der Bezeichnung COLORI' gemischt werden. Alternativ dazu kann das Produkt auch mit dem Farbmischsystem VALCLONE abgetönt werden.

AUFRAG VON VALSETIN 2.

Seiden-Spachteleffekt: Eine dünne Schicht VALSETIN 2 mit dem Edelstahl- Venezianer PV 43 auftragen. Etwa 1 m² Fläche mit Farbe bedecken und dann VALSETIN 2 mit der Spachtel in alle Richtungen und mit überkreuzenden Bewegungen verteilen. So entstehen matte, changierende, weiche und seidenglänzende Effekte. Nach dem Auftrag können auch Stellen, die nicht so gut geworden sind, mit einem weiteren Auftrag von VALSETIN 2 nachgearbeitet werden, bis der oben beschriebene Effekt der hellen und dunklen Reflexe erreicht wird.

VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS:

Entfernen Sie alte, nicht haftende und abröhkelnde Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Den trockenen Untergrund verspachteln und nach dem Trocknen abschleifen, um eine glatte Fläche zu erhalten. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht PRIMER 400 auf und nach einer Trocknungszeit von etwa 4 - 6 Stunden bei 20°C bringen Sie eine zweite Schicht unverdünnten PRIMER 400 auf. Der PRIMER 400 wird mit einer Wolfarrolle, mit einem Pinsel oder mit Spitztechnik mit verkreuzten Rollenstrichen aufgetragen, damit der Untergrund gut abgedeckt wird. Ist der Untergrund noch unversehrt und glatt, nicht bröckelnd oder neu, dann braucht er nur etwas abgeschliffen zu werden. Bringen Sie dann eine Schicht unverdünnten PRIMER 400 nur auf den verspachtelten Stellen auf und nach einer Trockenzezt von 4 - 6 Stunden bei 20°C eine Schicht PRIMER 400, der immer aufgetragen werden muss, damit die gesamte Fläche gut abgedichtet wird. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von VALSETIN 2 beginnen. **Hinweis:** Der PRIMER 400 muss vor dem Auftragen in einer zur gewünschten VALSETIN 2-Farbe passenden Farbe gefärbt werden.

TECHNISCHE ANGABEN:

Verdünnung: VALSETIN 2 und PRIMER 400 sind gebrauchsfertig.

Ergiebigkeit: PRIMER 400 ca. 1 l für 11 - 12 m² pro Deckschicht; VALSETIN 2 circa 1 l für 7 - 9 m² pro Deckschicht.

Lieferform: PRIMER 400 ist in Packungsgrößen von 0,750 l - 2,5 - 5 l erhältlich; VALSETIN 2 wird in Packungsgrößen von 1 - 2,5 - 4 l; COLORI' ist in den Größen 80 ml und 480 ml erhältlich; Alle Produkte sind vor der Verwendung zu mischen.

Aussehen des Produkts: Satiniert.

Anwendungstemperatur: Zwischen +10°C und +30°C.

Trockenzezt: Staubtrocken nach circa 2 Stunden bei 20°C. Vollkommen trocken nach 4 - 6 Stunden bei 20°C. Aushärtung nach 24 Stunden je nach Raumtemperatur.

Beständigkeit: Nach der vollständigen Aushärtung bleibt ein elastischer und atmungsaktiver Film, der dem Produkt eine gute Beständigkeit gegen Stöße und normalen Abrieb verleiht. Abwaschbarkeit: Leicht abwaschbar mit Wasser und gewöhnlichen Reinigungsmitteln 15 Tage nach dem Auftrag.

Reinigung der Utensilien: Mit Wasser und Seife.

Aufbewahrung: Auch nach der Verwendung in gut verschlossenem Behälter bei einer Temperatur zwischen +5°C und +30°C aufbewahren.

Haltbarkeit: etwa 2 Jahre in gut versiegelten, ungeöffneten Verpackungen.

BESONDERE SICHERHEITSBESTIMMUNGEN:

Vermeiden Sie direkten Hautkontakt, schützen Sie Augen und Gesicht. Bei versehentlichem Kontakt mit dem Produkt sofort mit viel Wasser spülen und einen Arzt aufsuchen. Die Ausrüstung darf nicht in Wasserläufen, Abflüssen usw. gereinigt werden.

HINWEISE FÜR DEN BENUTZER:

Hinweis: Die bereitgestellten Informationen basieren auf unserer Erfahrung und wurden so präzise wie möglich formuliert. Da die Anwendungsbedingungen nicht unserer Kontrolle unterliegen, übernehmen wir keinerlei Verantwortung für die von uns erteilten Ratschläge und Empfehlungen. Es empfiehlt sich, die komplette Anwendung auf einer kleinen Fläche durchzuführen, um das perfekte Gelingen zu überprüfen. Dies gilt insbesondere für die Haftung, die Widerstandsfähigkeit und das endgültige Aussehen. Fahren Sie danach mit der Ausgestaltung fort und kontrollieren Sie dabei ständig die erzielten Dekorationseffekte. Da PRIMER 400 und VALSETIN 2 aus Naturprodukten und Spezialharzen bestehen, die je nach Anwendungsverfahren ganz anders reagieren können, weist daher jede Arbeit eine individuelle Prägung auf. Die Farbtöne können vom Katalog um 15% bis 20% abweichen, ebenso wie auch die Chargen untereinander unterschiedlich sein können. Wenn sich die Partien voneinander unterscheiden, dann die Arbeit in einer Ecke fertigstellen und das gesamte restliche Material sowie das neue Material vor dem weiteren Auftragen in einem großen Behälter vermischen.

Hinweis: Vor der ersten Anwendung sollten Sie sich die Videoanleitung für den spezifischen Effekt ansehen, der erzielt werden soll.

E Es una pintura decorativa al agua para interiores, elegante y refinada, que personaliza los ambientes y confiere a los espacios un carácter único. La preciosidad de la seda y la gran variedad de tonos se combinan perfectamente en VALSETIN 2, creando ambientaciones exclusivas, de estilo clásico o moderno, que responden a cualquier exigencia decorativa y satisfacen al máximo el gusto personal.

CARACTERÍSTICAS:

Para obtener los colores del catálogo es necesario colorear VALSETIN 2 con la respectiva cantidad de pasta colorante COLORI'. Como alternativa, es posible colorearlo con el Sistema Tintométrico VALCLONE.

APLICACIÓN DE VALSETIN 2.

Efecto Seda Estucada: Extender una mano delgada de VALSETIN 2 con la llana Inox PV 43. Despues de cubrir por lo menos 1 m², repasar el VALSETIN 2 con la espátula en todas las direcciones, con el objetivo de crear efectos satinados, tornasolados y suaves como la seda. Al terminar la aplicación se pueden tratar las imperfecciones aplicando nuevamente VALSETIN 2 con espátula y creando al mismo tiempo reflejos claroscuros como se explicó más arriba.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:

Quitar la pintura vieja, descascarada y harinosa y lavar con jabones específicos. Con la superficie seca, estucar y una vez seca, lijar para dejarla bien lisa. Luego aplicar como fijador una mano de PRIMER 400 diluido al 50% con agua y despues de aproximadamente 4 - 6 horas a 20°C pasar una segunda mano de PRIMER 400 no diluido. PRIMER 400 se debe aplicar con rodillo de lana o con pincel o por pulverizado, con pasadas cruzadas, para obtener una mayor cobertura de la superficie.

Si por el contrario las superficies son lisas y sanas y no arenosas o nuevas, lijar solamente donde sea necesario para dejar la superficie lisa. Aplicar PRIMER 400 no diluido sólo sobre los estucados y despues de 4 - 6 horas a 20°C pasar sobre toda la superficie PRIMER 400. Despues de 4 horas a 20°C, aplicar 400, der immer aufgetragen werden muss, damit die gesamte Fläche gut abgedichtet wird. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von VALSETIN 2 beginnen. **Hinweis:** Der PRIMER 400 muss vor dem Auftragen in einer zur gewünschten VALSETIN 2-Farbe passenden Farbe gefärbt werden.

Nota: PRIMER 400 se colora, antes de la aplicación, en función del color VALSETIN 2 elegido. DATOS TÉCNICOS:

Dilución: VALSETIN 2 y PRIMER 400 vienen listos para usar.

Rendimiento: PRIMER 400 aprox. 1 l para 11 - 12 m², una mano de cobertura, VALSETIN 2 aprox. 1 l para 7 - 9 m² una mano de cobertura.

Precio: VALSETIN 2 se aplica a una mano de cobertura.

Envases: PRIMER 400 está disponible en envases de 0,750 - 2,5 - 5 l; VALSETIN 2 se suministra en envases de 1 - 2,5 - 4 l; COLORI' se suministra en envases de 80 y 480 ml. Todos los productos se deben mezclar bien antes del uso.

Aspecto del producto: satinado.

Temperatura para la aplicación: superior a +10°C e inferior a +30°C.

Secado: sin polvo despues de 2 horas a 20°C. Seco despues de 4 - 6 horas a 20°C. Fragua despues de 24 horas segun la temperatura ambiente.

Resistencia: despues del fraguado completo queda una pelcula elstica y transpirante con buena resistencia a los impactos y a la abrasión normal. Lavabilidad: ligeramente lavable con agua y detergentes comunes 15 días despues de la aplicación.

Limpieza de las herramientas: con agua y jabón.

Conservación: en lata bien cerrada, incluso despues del uso, a una temperatura superior a +5°C e inferior a +30°C.

Estabilidad: 2 años aprox. en envases bien sellados y sin abrir.

NORMAS ESPECIALES DE SEGURIDAD:

Evitar el contacto directo con la piel, proteger los ojos y el rostro; en caso de contacto, lavar inmediatamente con abundante agua y consultar a un médico. Las herramientas no deben lavarse en cursos de agua, desagües, etc.

ADVERTENCIAS PARA EL USUARIO:

Nota: La informació suministrada, que se basa en nuestra experiencia, es exacta y precisa. Sin embargo, al no tener bajo control las condiciones de aplicació, no asumimos ninguna responsabilidad con respecto a los consejos y las sugerencias proporcionados. Se aconseja ejecutar el ciclo de aplicació completo y sobre una superficie pequeña para comprobar el resultado, especialmente la fijació, la resistencia y el aspecto final. Proseguir con la decoració controlando constantemente los efectos decorativos obtenidos, ya que PRIMER 400 y VALSETIN 2 están compuestos por productos naturales y resinas especiales que reaccionan segú las modalidades de aplicació. Cada trabajo adquirirá su propia personalizació. Los colores pueden variar con respecto al catálogo entre el 15% y el 20%, como así también entre una partida y otra. En caso de partidas diferentes, interrumpir el trabajo en un rincón y mezclar el material restante con el nuevo en un recipiente grande antes de continuar con la aplicació.

Nota: Antes de la aplicació, ver con atenció el video tutorial del efecto específico a realizar.

R VALSETIN 2 je dekorativna boja na vodičnoj osnovi za obstavak interijera, vrlo elegantna i tražena, koja daje ambijentalnu individualnost i unikalnost. Rađeni u vodičnoj osnovi, uz istovremenu unikatnost, dragocjenost svile te veliki izbor nijansi su perfektno kombinovani u materijalu VALSETIN 2, koji kreira ekskluzivne prostore u klasicnom i modernom stilu. VALSETIN 2 odgovara na svaku potrebu za dekorativnim uredjenjem, istovremeno zadovoljavajući različiti osobni izbor u ukusu.

KARAKTERISTIKE:

Da bi se dobiti nijanse iz kataloga potrebno je tonirati VALSETIN 2 sa određenom kolicinom paste za toniranje COLORI'. Alternativno se može tonirati i po tintometrijskom sistemu VALCLONE.

ПОРЯДОК НАНЕСЕНИЯ VALSETIN 2.

Шпателјни ефект «шелкових мазака»: нанести шпателем из нержавеющей стали PV 43 тонкий слой покрытия VALSETIN 2. Покрывают около 1 м² поверхности, пройтись шпателем по нанесенному VALSETIN 2 перекрестными мазками во всех направлениях таким образом, чтобы создать сатинированный переливающийся эффект, подобный мягкому шелку. По окончании нанесения можно исправить потенциальные несовершенства путем повторного нанесения VALSETIN 2 мазками шпателя, создавая светлые/темные отблески, как описано выше.

ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ:

Jednom završen povrsinu možemo u slučaju ostecenja popraviti na nacin da ponovo nanesemo materijal VALSETIN 2 spahtljavajući je i kreirajući mat-sjajne efekte kao sto je gore navedeno.

ПРИПРЕМА ПОВРСИНЕ:

Eliminirati stare otpadajuće slojeve boje te eventualno oprati povrsinu adekvatnim sapunom, te nakon sušenja povrsinu pripremiti gletovanjem i brusenjem. Nakon toga nanjeti kao ucrvscivac jednu ruku PRIMER 400. PRIMER 400 наносится шерстяным валиком, кистью или с помощью распылителя перекрестными движениями 50% для максимально полного покрытия поверхности. Если же поверхности находятся в хорошем состоянии, являются гладкими и не отслаиваются (включая новые), достаточно обработать наждачной бумагой только те места, в которых необходимо придать гладкость основанию. Затем нанести неразведеный PRIMER 400 только на заштукатуренные участки. По прошествии 4-6 часов при температуре 20°C нанести PRIMER 400 на всю поверхность, предназначенную для нанесения. Чрез 4 часа при температуре 20°C перейти к нанесению покрытия VALSETIN 2.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Перед нанесением грунтовка PRIMER 400 должна быть отколерована с учетом выбранного цвета VALSETIN 2.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ:

Разведение:

VALSETIN 2 и PRIMER 400 уже готовы к применению.

Расход:

Грунтовка PRIMER 400 расходуется из расчета приблизительно 1 л на 11 - 12 м² при нанесении в один слой; VALSETIN 2 расходуется из расчета примерно 1 л на 7 - 9 м² при нанесении в один слой.

Упаковка:

Грунтовка PRIMER 400 выпускается в упаковках по 0,750 - 2,5 - 5 л; VALSETIN 2 выпускается в упаковках по 1 - 2,5 - 4 л; COLORI' выпускается в упаковках по 80 и 480 мл. Все материалы должны быть тщательно перемешаны перед их использованием.

Внешний вид материала:

сатинированный.

Температура нанесения:

следует наносить при температуре от +10°C до +30°C.

Высыхание:

пыль не пристает примерно через 2 часа при температуре 20°C. Полное высыхание - приблизительно через 4 - 6 часов при температуре 20°C. Затвердевание происходит за 24 часа в зависимости от температуры помещения.

Устойчивость:

после полного затвердевания образуется эластичная воздухопроницаемая пленка с хорошей устойчивостью к ударам и обычному трению. Мытье: через 15 дней после нанесения допускается щадящее мытье водой и обычными моющими средствами.

Очистка инструментов:

с помощью воды и мыла.

Условия хранения:

в плотно закрытой банке (в том числе после начала использования) при температуре от +5°C до 30°C.

Срок хранения:

примерно 2 года в неиспользованных, плотно закрытых упаковках.

ОСОБЫЕ УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ:

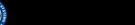
необходимо избегать прямого контакта с кожей, защищать глаза и лицо. В случае попадания на кожу незамедлительно тщательно промыть водой и обратиться к врачу. Нельзя мыть инструменты в раках, сливах и т.п.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ:

Izbjegavati direktni kontakt sa kozom, zastitioci oci i lice, a u slučaju kontakta sa bojom odmah isprati te dijelove tijela sa puno vode i konsultirati liječnika. Alat ne treba prati na nacin da prlijava voda ide u kanalizaciju.

OBAVIJESTI ZA KORISNIKE:

N.B. Gore date informacije su točne i savjesne. Ipak, buduci da uvijeti izvodjenja nisu pod nasom kontrolom ne prihvacamo nikavu odgovornost za date savjete i prijedloge. Savjetuje se da se napravi kompletan cik

VALPAINT S.p.A.
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384
www.valpaint.it - E-mail: info@valpaint.it
AZIENDA CERTIFICATA ISO 9001:2015 ED ISO 14001:2015 

VALPAINT EXPORT S.A.
Zone Industrielle Zaghouan 1100 ZAGHOUAN - TUNISIE
Tel. +216 71 940 134 / +216 72 681 051 Fax +216 71 940 138 / +216 72 681 071
E-mail: info@valpaint.tn

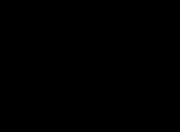
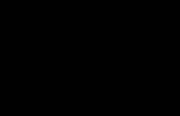
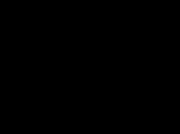
2° Stabilimento
43 Rue Des Entrepreneurs 2035 CHARGUIA 2 - TUNISIE
Tel. +216 71 940134 / +216 71 940136 Fax +216 71 940138
E-mail: info@valpaint.tn

VALPAINT DESIGN D.O.O.
Dobrinjska do 27 71000 SARAJEVO - BOSNIA E HERZEGOVINA
Tel. +387 33 626134 Fax +387 33 761115
E-mail: valpaint@bih.net.ba

Altro Punto Vendita:
V Proleterske Brigade, 255 81000 PODGORICA - MONTENEGRO
Tel./Fax +382 20 656938
E-mail: info@valpaint-design.com

Altro Punto Vendita:
Ilica, 408 - 10000 ZAGREB - CROATIA
Tel./Fax. +385 1 379 4918
E-mail: info@valpaint-design.hr

VALPAINT ESPANA S.L.
C/Padre Arregui, 2 09007 BURGOS - ESPAÑA
Tel. +34 93 6382645 Fax +34 93 6382735
E-mail: info@valpaint.es



VALPAINT
®



VIDEO

VALSETIN 2

VALSETIN 2